

Cariboni  
group

# LEVANTE 2.0



LEVANTE  
2.0

## Associations



Associazione Italiana di Illuminazione.  
Company of Italian Lighting Association.



Consorzio per la raccolta e lo smaltimento delle apparecchiature di illuminazione.  
Consortium for collection and waste of lighting system equipments.



Associazione francese dei designer della luce e dell'illuminazione.  
Company of French Lighting designer 's Association.



UNI Ente Nazionale Italiano di normazione.  
UNI Italian National Standardization Authority.



Associazione Nazionale Produttori Illuminazione.  
National Association Lighting Manufacturer.



UAI: Certificazione rilasciata dall'Associazione Unione Astrofili Italiani agli apparecchi valutati anti-inquinamento luminoso.  
UAI: Certification issued by the Italian Astronomy Lovers Union association for those fixtures which are esteemed as "anti-lighting-pollution".



Società Italiana Gallerie.  
Italian Tunnelling Society.



**FEDERLEGNOARREDO**  
Federlegno Arredo.  
With ASSOLUCE lighting manufacturers association.



## Cariboni Group S.p.A.

### SALES OFFICE AND WAREHOUSE

Via della Tecnica, 19  
23875 Osnago (Lc)  
Tel. +39 039 95211  
[info@caribonigroup.com](mailto:info@caribonigroup.com)

### REGISTERED OFFICE AND FACTORY

Via G.A. Prato, 22  
38068 Rovereto (Tn)  
Tel. +39 0464 422247  
[info@caribonigroup.com](mailto:info@caribonigroup.com)

### CARIBONI LITE FRANCE

Z.A DU Pré de la Dame Jeanne,  
Avenue de la Dame Jeanne,  
Zone 2 \_ Bât J  
60128 Plailly  
Tel. +33 3 44740380  
[cariboni.lite@cariboni.fr](mailto:cariboni.lite@cariboni.fr)



## Index

Intro	6
Configurations	8
Smart Lighting	32
Eco-Centric Lighting	38
Colour Changing	42
EcoDesign	46

## CREDITS

### MARKETING DEPARTMENT

Anna Magni  
Francesca Mauri

### DESIGN CURATOR

Miriam Emiliano

### ART DIRECTION AND LAYOUT

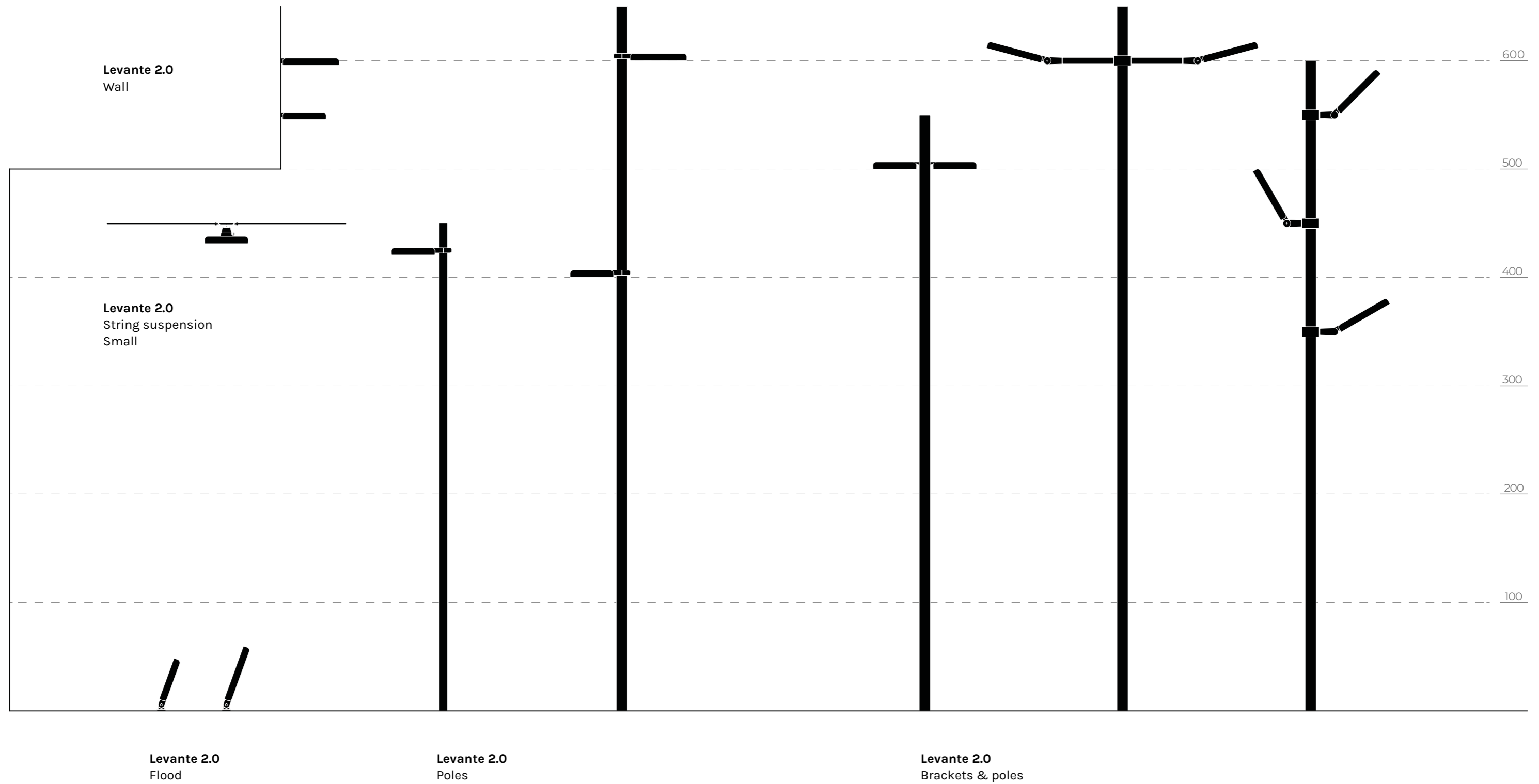
Gag Srl Società Benefit

# LEVANTE 2.0

Le LEVANTE 2.0 est un système complet et flexible pour l'éclairage de vides et pleins urbains : parcours, espaces et architectures. Les systèmes optiques pour projection sont aussi disponibles en RGBW. Les versions ECO-CENTRIC LIGHTING du LEVANTE 2.0 préservent la biodiversité et le bien-être des êtres humains.

LEVANTE 2.0 ist ein komplettes und flexibles System für die Beleuchtung von Wegen, Räumen und Gebäuden im urbanen Kontext. Die optischen Strahlersysteme sind auch in RGBW erhältlich. Die Versionen ECO-CENTRIC LIGHTING von LEVANTE 2.0 schützen die Biodiversität und das menschliche Wohlbefinden.





220-240V  
24V (RGBW)50  
60Hz

CL II

CL III  
(RGBW)





IP66

IK09

ta  
-30°C  
+50°C**DONNÉES DE PERFORMANCE**

## LEISTUNGSDATEN

**Flux appareil** / Lichtstrom der Leuchte:  
1670 - 23180 lm**Puissance appareil** / Systemleistung:  
12 - 155 W**Indice de rendu de couleur** / Farbwiedergabeindex:  
≥ 70, SDCM ≤ 3 (optiques routières) / (Straßenoptiken)  
≥ 80, SDCM ≤ 3 (optiques projecteur) / (Optiken für  
Projektion)**Éclairage intelligent** / Intelligente Beleuchtung:  
minuit virtuel, DALI. Sur demande ZHAGA UP&DOWN,  
CLO, courants porteurs, wireless / virtuellen Mitternacht,  
DALI. Auf Anfrage ZHAGA UP&DOWN, CLO, Powerline-  
Kommunikation, Wireless**MATÉRIAUX / MATERIALIEN****Corps e sistemi di fissaggio** / Gehäuse and fitting  
system:  
alliage d'aluminium EN AB 47100 moulé sous  
pression (contenu de cuivre < 1%) / Druckguss aus  
Aluminiumlegierung UNI EN AB 47100 (Kupfergehalt < 1%)**Écran** / Schirm:  
verre plat trempé / Gehärtetes Flachglas**Groupe optique** / Optikeinheit:  
lentilles PMMA haute transparence  
Linsen aus hochdurchsichtigem PMMA**Finition** / Endbearbeitung:  
phosphochromatage et revêtement peinture en  
poudre polyester réalisé en 16 étapes pour obtenir une  
excellente résistance aux agents atmosphériques  
Phosphorchromatisierungsverfahren und Polyester-  
Pulverlackierung in 16 Phasen für eine optimale  
Witterungsbeständigkeit**TEMPÉRATURE DE COULEUR**  
FARBTEMPERATUR

-  2200 K
-  3000 K
-  4000 K
-  RGB+W 3000 K

**ECO-CENTRIC LIGHTING**

(ONLY FOR STREET OPTICS)

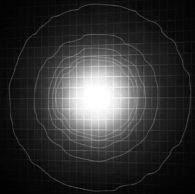
**BLUE FREE LIGHT:**  
PC-AMBER 0,7%  $\Sigma R$  ( $\lambda < 500\text{NM}$ ) – CRI 40  
1800 K 4,3%  $\Sigma R$  ( $\lambda < 500\text{NM}$ ) – CRI 70**SWITCHABLE WHITE LIGHT:**  
1800K / 3000K**COULEUR / FARBE**

-  SABLÉ 100 NOIR

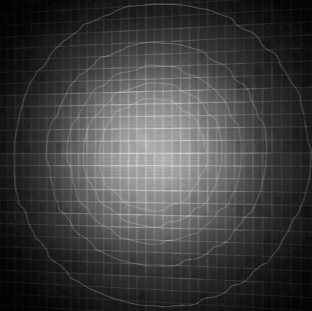
**CARACTÉRISTIQUES / EIGENSCHAFTEN****Poids maximum** / Gesamtgewicht:  
6 kg (small), 9 kg (medium)**Alimentation électronique** / Elektronische Stromversorgung:  
intégré, remote pour les variantes RGBW  
im Lieferumfang enthalten, extern bei RGBW-Versionen**Installation** / Installation:  
au mur, sol, mât, suspension sur câble tendu,  
Wand, Boden, Mast, Drahtseil aufgehängung

OPTIQUES / OPTIKEN

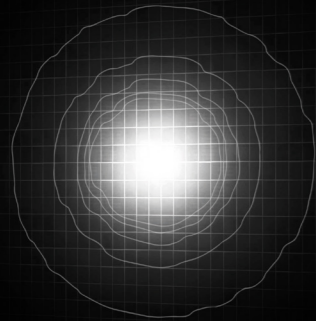
U-C 6° Ultra-narrow beam



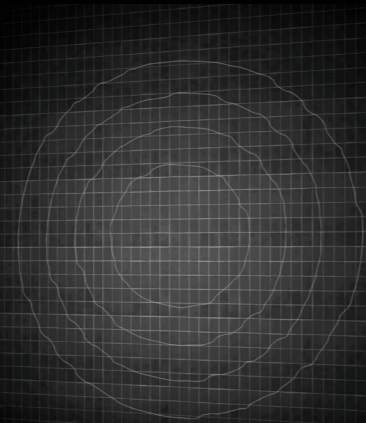
D 40° Wide beam



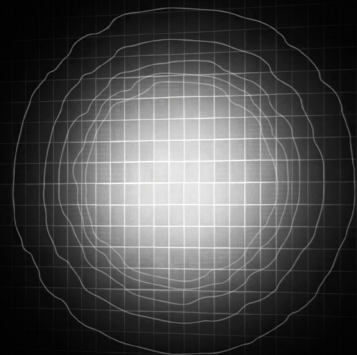
C 11° Narrow beam



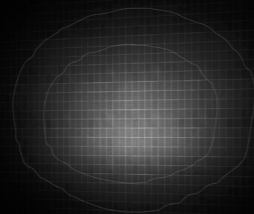
U-D 90° Diffused beam



M 25° Medium beam



W-W Wall washer



ECO-CENTRIC LIGHTING  
SWITCHABLE WHITE LIGHT

● 1800 K / 3000 K

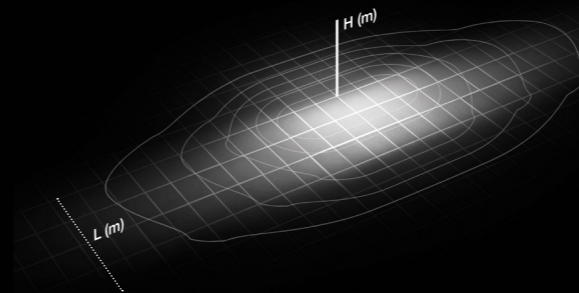
BLUE FREE LIGHT

● 1800 K ● PC-AMBER

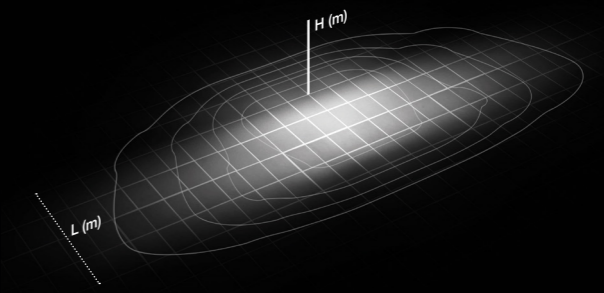
\*Le Levante 2.0 est un système modulaire et modulable. Le concepteur peut combiner toute distribution lumineuse avec chacun des systèmes de fixation pour réaliser des configurations originales et flexibles en tout contexte.

\*Das System Levante 2.0 ist modular und frei kombinierbar. Der Planer kann jede beliebige Lichtverteilung mit jedem der Befestigungssysteme kombinieren, um originelle und flexible Konfigurationen für jeden Kontext zu schaffen.

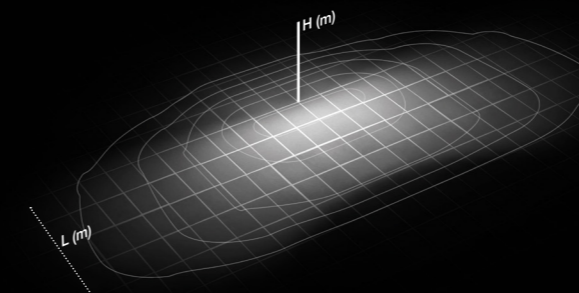
ST-01 Narrow street  
L / H = 0,75



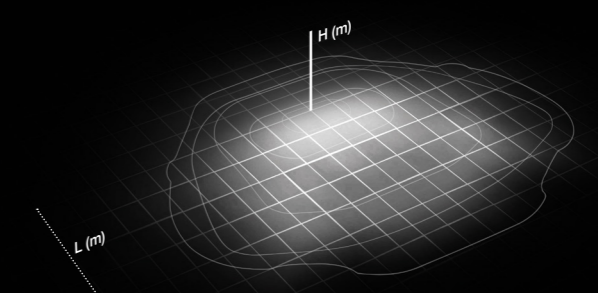
ME-01 Medium street  
L / H = 1



LA-01 Wide street  
L / H = 1,25



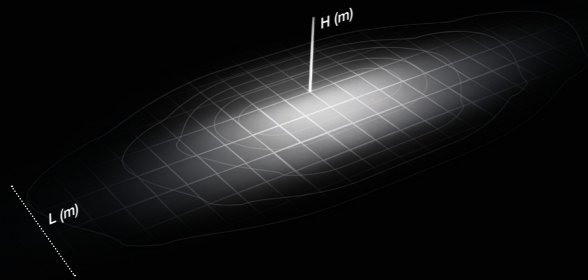
LT-06 Asymmetric beam  
L / H = 2



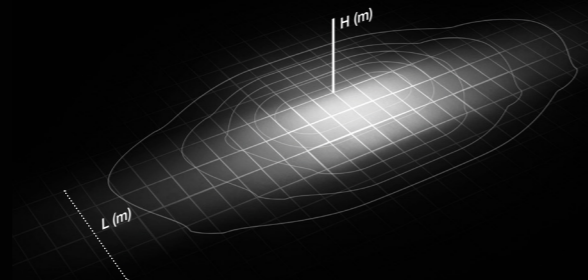


OPTIQUES / OPTIKEN

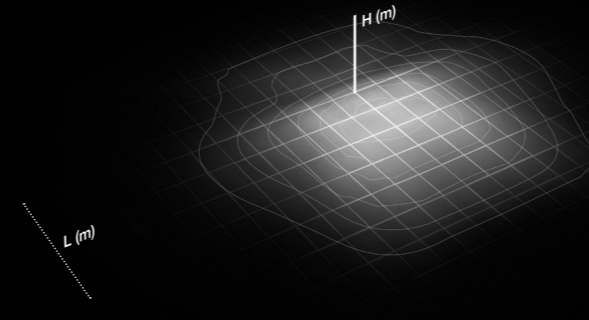
LT-C1 Cycle path  
L / H = 0,5



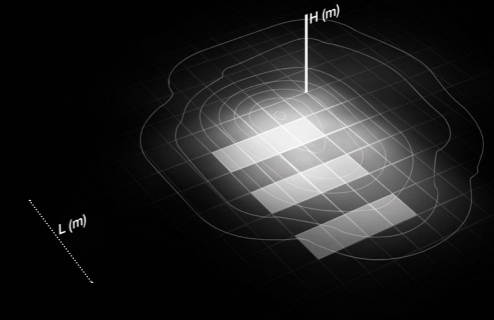
ST-02 Narrow street  
L / H = 0,75



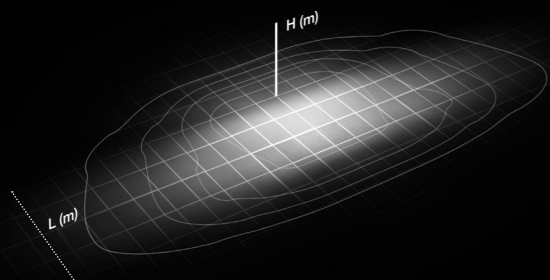
LT-63 Asymmetric beam  
L / H = 2



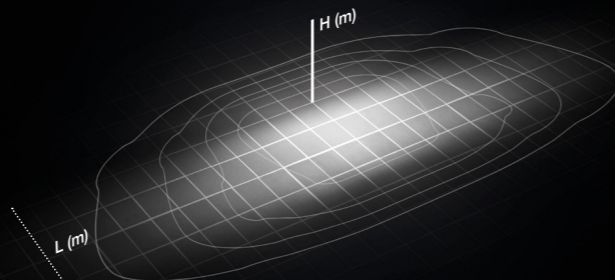
AP-D2 Pedestrian crossing



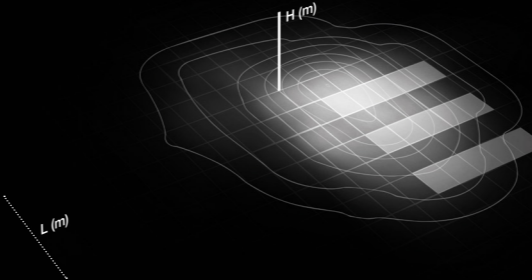
ME-05 Medium street  
L / H = 1



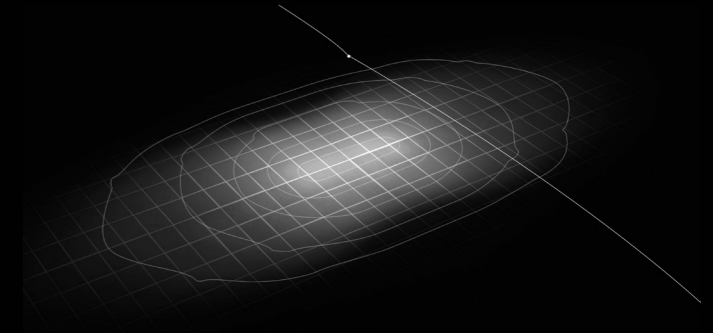
ME-06 Medium street with sidewalk  
L / H = 1



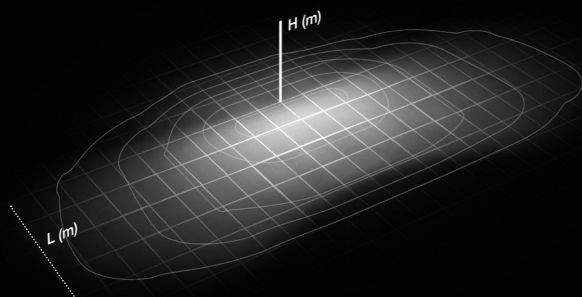
AP-S2 Pedestrian crossing



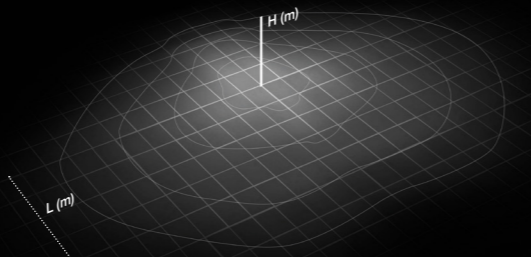
SO-02 Street centered



LA-03 Wide street  
L / H = 1,25



PB-01 Low pole  
L / H = 2



\*Le Levante 2.0 est un système modulaire et modulable. Le concepteur peut combiner toute distribution lumineuse avec chacun des systèmes de fixation pour réaliser des configurations originales et flexibles en tout contexte.  
\*Das System Levante 2.0 ist modular und frei kombinierbar. Der Planer kann jede beliebige Lichtverteilung mit jedem der Befestigungssysteme kombinieren, um originelle und flexible Konfigurationen für jeden Kontext zu schaffen.

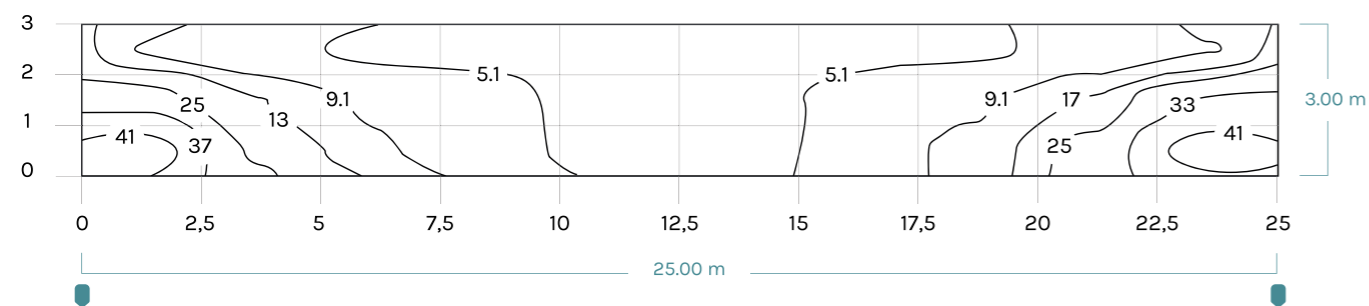
Piste cyclable / Fahrrad- und Fußwege  
LEVANTE 2.0 SMALL



Route / Straße  
LEVANTE 2.0 MEDIUM



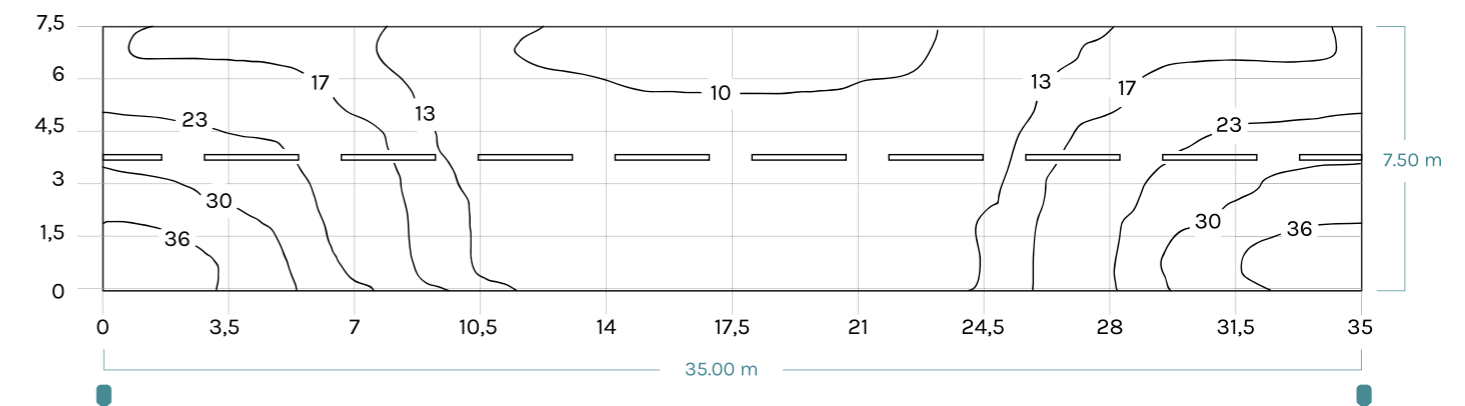
	Lm	n	La	H	I	K	Ar	Emed	Emin
<b>UNI11248 (P2)</b>								10	3
LEVANTE 2.0 SMALL R1 16W 2200K Optics LT-C1	1915	1	3	4	25	6,25	0,5	11,13	3,1



<b>Lm</b>	Flux lm	Fluss lm
<b>n</b>	N. voies	N° Fahrbahnen
<b>La (m)</b>	Largeur de la route	Straßenbreite
<b>H (m)</b>	Hauteur	Höhe
<b>I (m)</b>	Distance poteaux	Interdistanz zwischen Masten

<b>K</b>	I/H	I/H
<b>Ar (m)</b>	Recul du poteau	Lichtpunktüberhang
<b>Emed [lux]</b>	Eclairage moyen	Mittlere Beleuchtung
<b>Emin [lux]</b>	Éclairage minimum	Minimum Beleuchtung

	Lm	n	La	H	I	K	Ar	Lm (Cd/m2)	U0	UI	Ti	EIR	Emed
<b>UNI11248 (M3)</b>								1	0,4	0,6	15	0,3	
LEVANTE 2.0 MEDIUM R3 71W 4000K Optics LA-03	11400	2	7,5	8	35	4,375	1,5	1,07	0,46	0,67	14	0,54	17,7



<b>Lm</b>	Flux lm	Fluss lm
<b>n</b>	N. voies	N° Fahrbahnen
<b>La (m)</b>	Largeur de la route	Straßenbreite
<b>H (m)</b>	Hauteur	Höhe
<b>I (m)</b>	Distance poteaux	Interdistanz zwischen Masten
<b>K</b>	I/H	I/H
<b>Ar (m)</b>	Recul du poteau	Lichtpunktüberhang

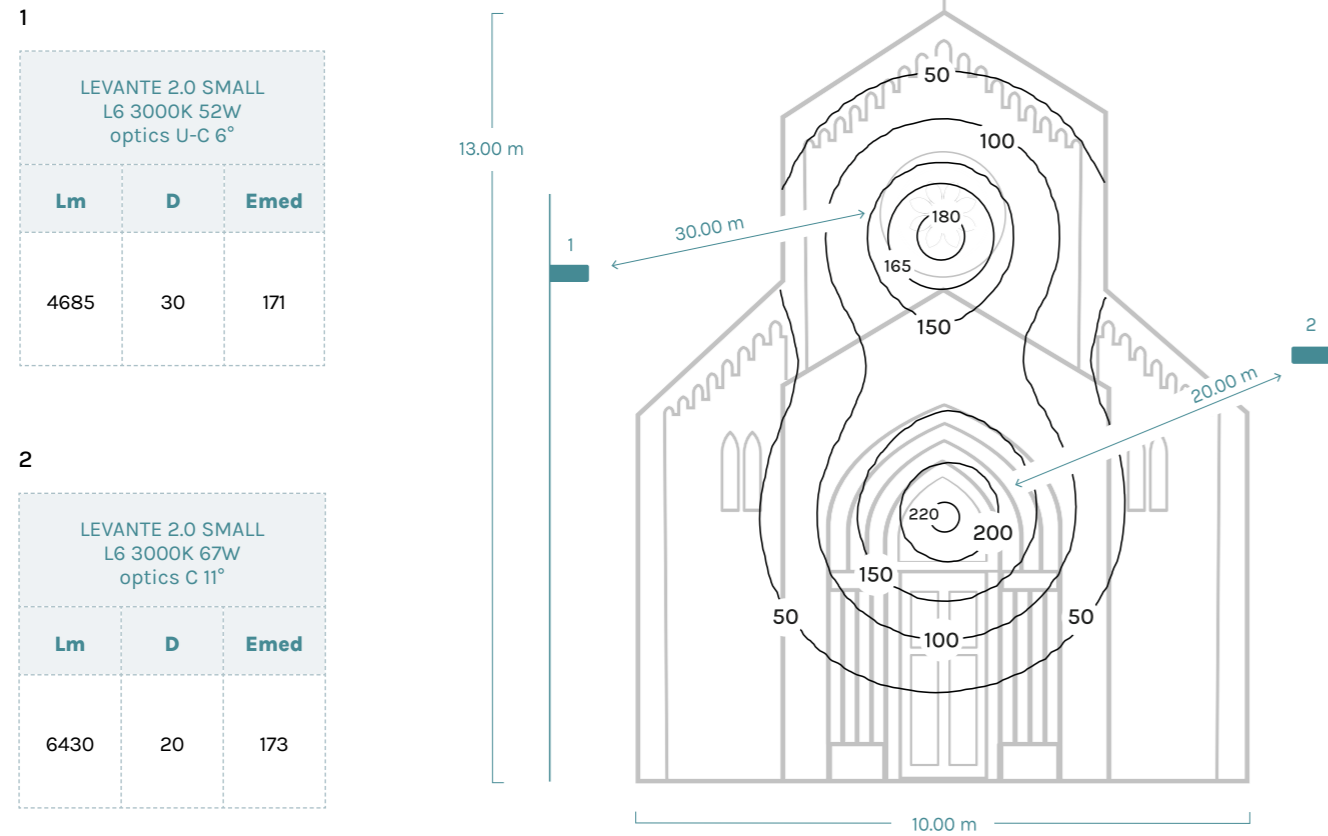
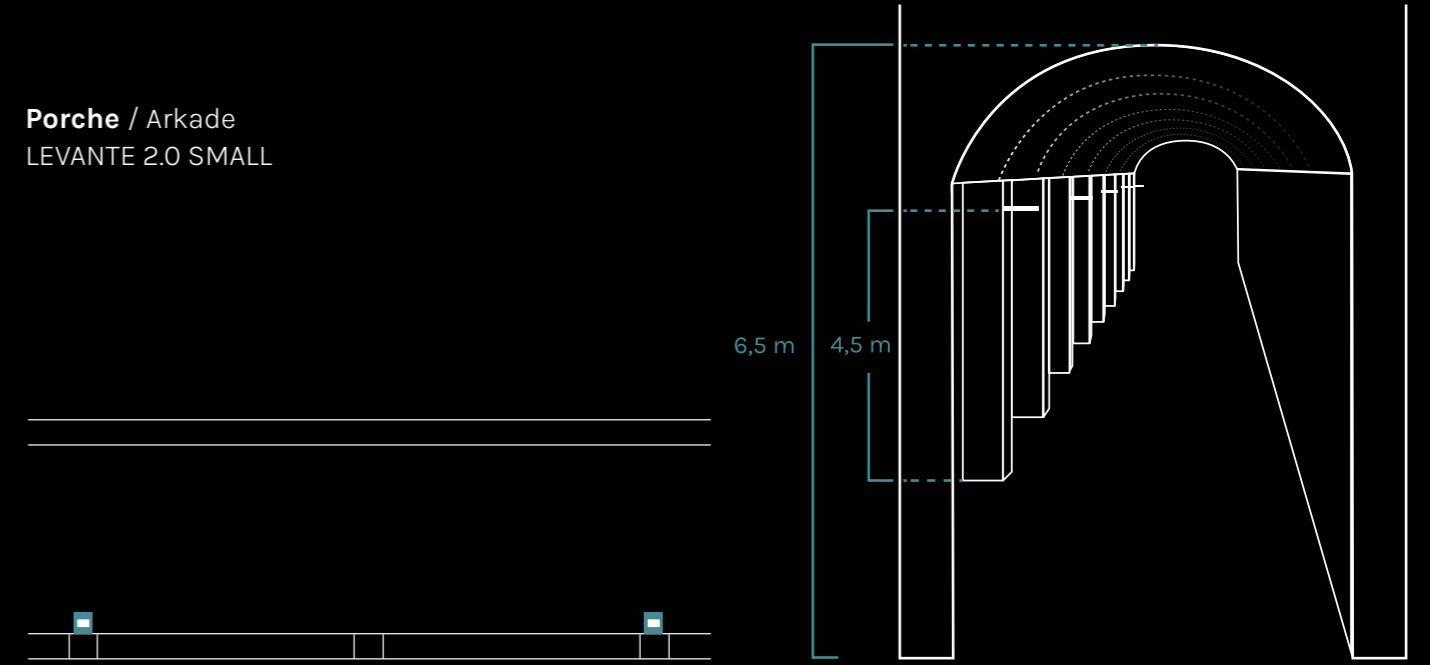
<b>Lm [Cd/m2]</b>	Luminance moyenne	Mittlere Leuchtdichte
<b>U0(Lm)</b>	Uniformité générale	Gleichmäßigkeit
<b>UI(Lm)</b>	Uniformité longitudinale	Längsgleichmäßigkeit
<b>Ti%</b>	Index d'éblouissement	Blendungsindex
<b>EIR</b>	Rapport de contigüité	Näheverhältnis
<b>Emed [lux]</b>	Eclairage moyen	Mittlere Beleuchtung

## Levante 2.0

Face verticale / Vertikale Fläche  
LEVANTE 2.0 SMALL



Porche / Arkade  
LEVANTE 2.0 SMALL



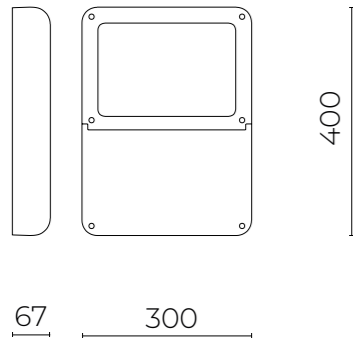
Lm	Flux lm	Fluss lm
D (m)	Distance	Minimum Beleuchtung
Emed [lux]	Eclairage moyen	Mittlere Beleuchtung

Lm	Flux lm	Fluss lm
n	N. voies	N° Fahrbahnen
La (m)	Largeur de la route	Straßenbreite
H (m)	Hauteur	Höhe

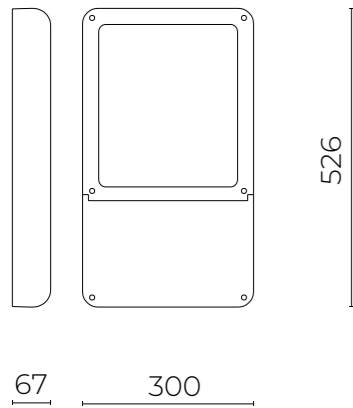
D (m)	Distance	Minimum Beleuchtung
K	D/H	D/H
Emed [lux]	Eclairage moyen	Mittlere Beleuchtung
U0(Lm)	Uniformité générale	Gleichmäßigkeit

**Levante 2.0**  
Wall

**SMALL**

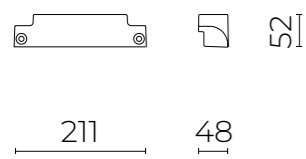


**MEDIUM**



**ACCESSOIRES / ZUBEHÖR**

**06LN900C0**  
**B224 - Etrier fixe**  
Fester Bügel

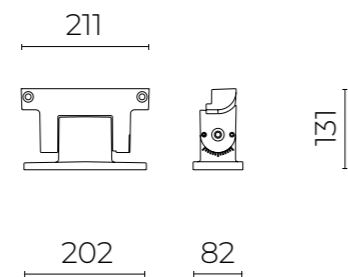


**CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**  
TECHNISCHE DATEN

**Installation / Installation:**  
au mur / Wand

**Inclinaison / Neigung:**  
avec joint réglable  $\pm 90^\circ$ , rotation  $\pm 15^\circ$   
Justierbares Gelenk  $\pm 90^\circ$ , Drehung  $\pm 15^\circ$

**06LN901C0**  
**B225 - Joint réglable**  
Justierbares Gelenk



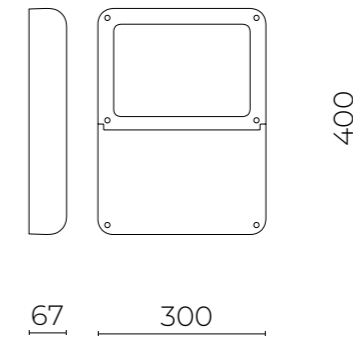
**Levante 2.0**  
Flood

**CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**  
TECHNISCHE DATEN

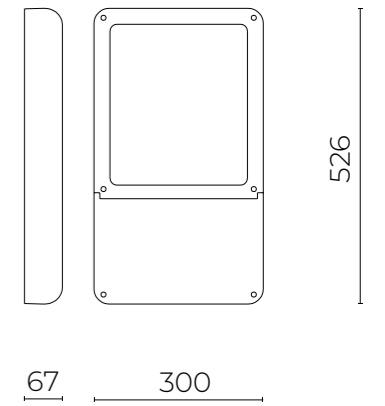
**Installation / Installation:**  
Sol, plafond / Boden, Decke

**Inclinaison / Neigung:**  
avec joint réglable  $\pm 90^\circ$ , rotation  $\pm 15^\circ$   
Justierbares Gelenk  $\pm 90^\circ$ , Drehung  $\pm 15^\circ$

**SMALL**

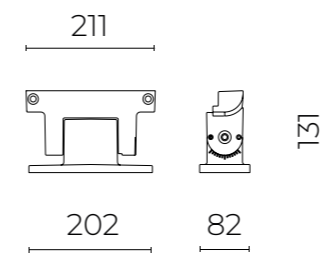


**MEDIUM**

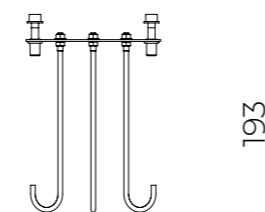


**ACCESSOIRES / ZUBEHÖR**

**06LN901C0**  
**B225 - Joint réglable**  
Justierbares Gelenk



**06LT909J0**  
**B118 - Ancre pour béton**  
Anker für Beton

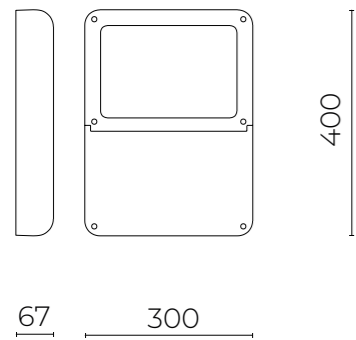


## Levante 2.0 Poles

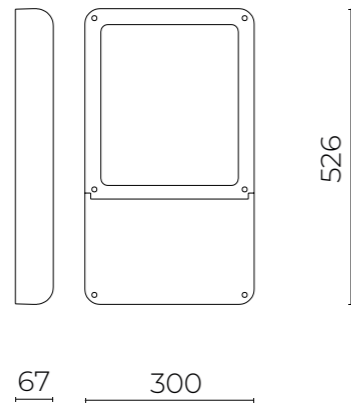
### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE DATEN

**Installation / Installation:**  
Mât Ø 60 - 76 - 102 mm  
Mast Ø 60 - 76 - 102 mm

#### SMALL



#### MEDIUM



## Levante 2.0 Poles



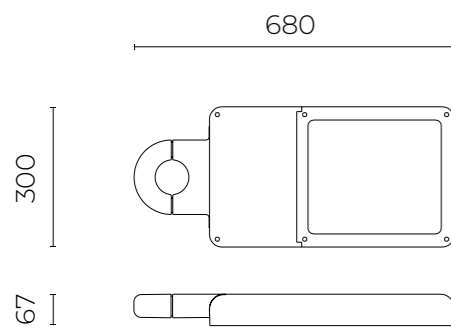
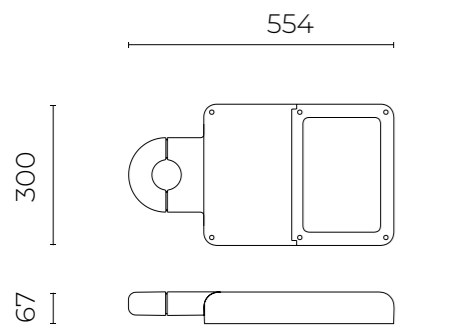
## Levante 2.0

### Poles

#### ACCESSOIRES / ZUBEHÖR

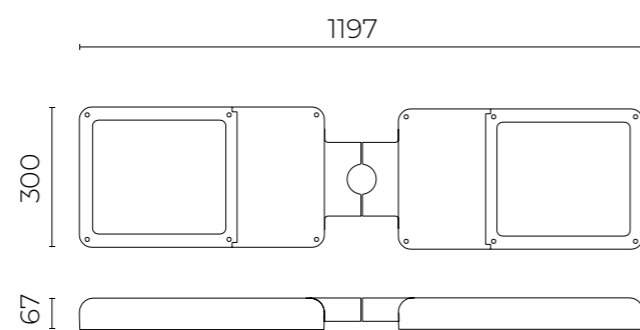
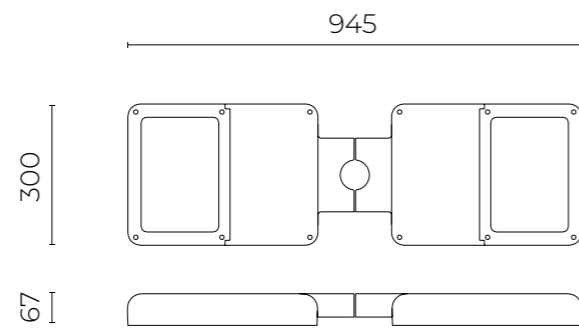
##### 06LN902C0 - Sablè 100 Noir

B226 - Collier unique pour mâts Ø 60 mm  
Einzelhalsband für Masten Ø 60 mm



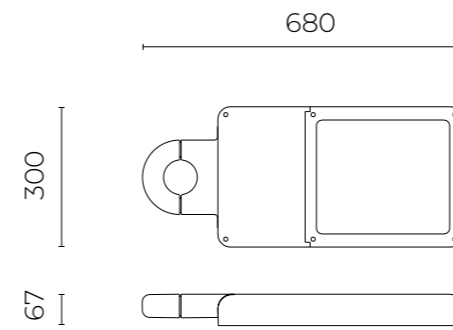
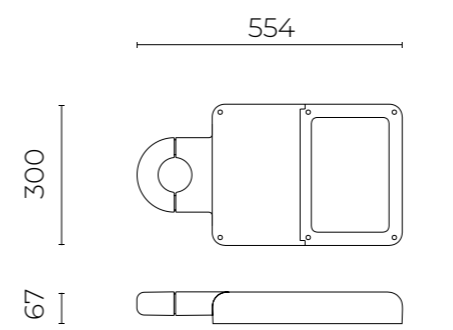
##### 06LN905C0 - Sablè 100 Noir

B229 - Collier double pour mâts Ø 60 mm  
Doppelhalsband für Masten Ø 60 mm



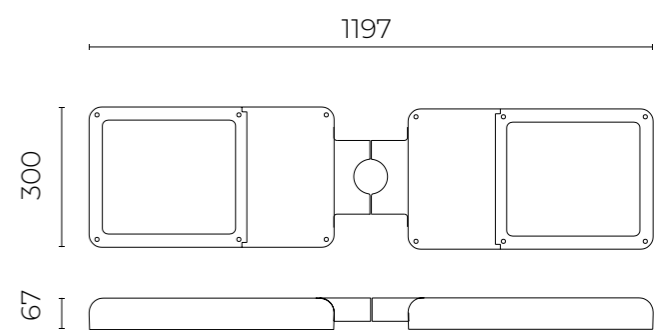
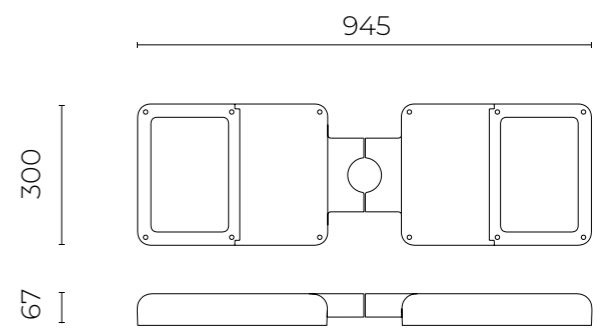
##### 06LN903C0 - Sablè 100 Noir

B227 - Collier unique pour mâts Ø 76 mm  
Einzelhalsband für Masten Ø 76 mm



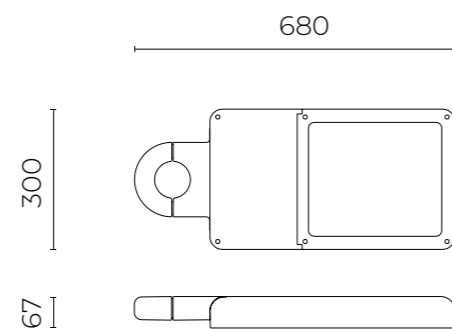
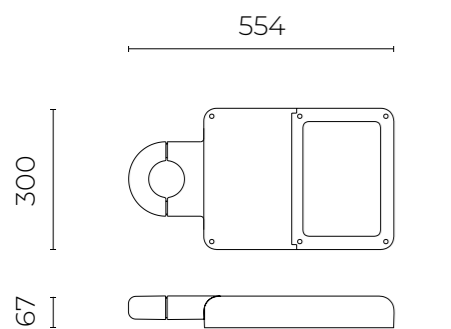
##### 06LN906C0 - Sablè 100 Noir

B230 - Collier double pour mâts Ø 76 mm  
Doppelhalsband für Masten Ø 76 mm



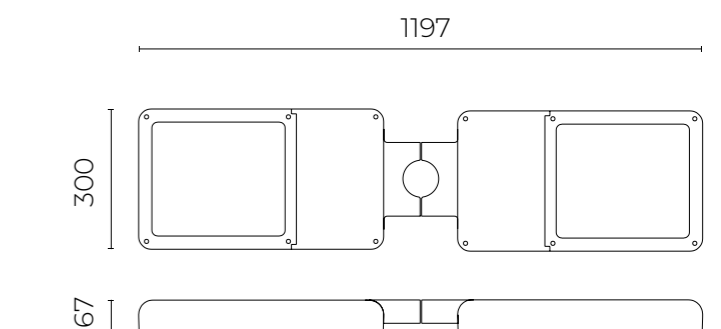
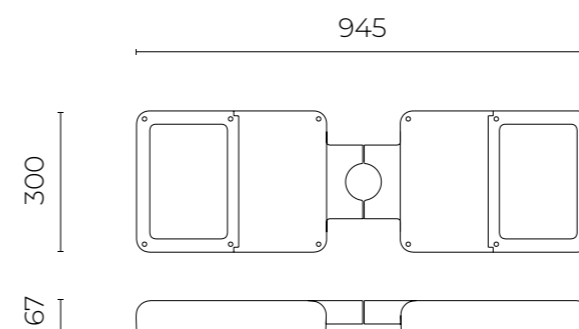
##### 06LN904C0 - Sablè 100 Noir

B228 - Collier unique pour mâts Ø 102 mm  
Einzelhalsband für Masten Ø 102 mm



##### 06LN907C0 - Sablè 100 Noir

B231 - Collier double pour mâts Ø 102 mm  
Doppelhalsband für Masten Ø 102 mm



**Levante 2.0**  
Brackets & poles

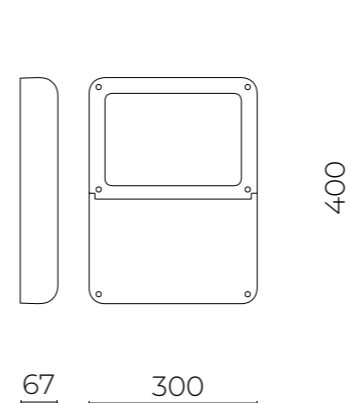
**CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**  
TECHNISCHE DATEN

**Installation / Installation:**  
Mât Ø 60 - 76 - 102 mm  
Mast Ø 60 - 76 - 102 mm

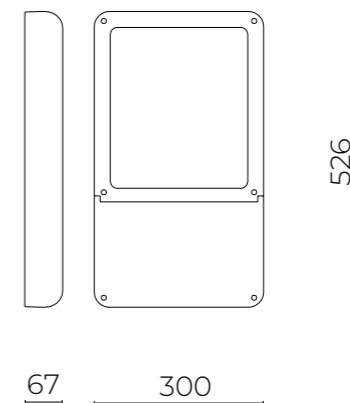
**Inclinaison / Neigung:**  
avec joint réglable -70°, + 90°, rotation 0° / 180°  
Justierbares Gelenk -70°, + 90°, Drehung 0° / 180°



**SMALL**

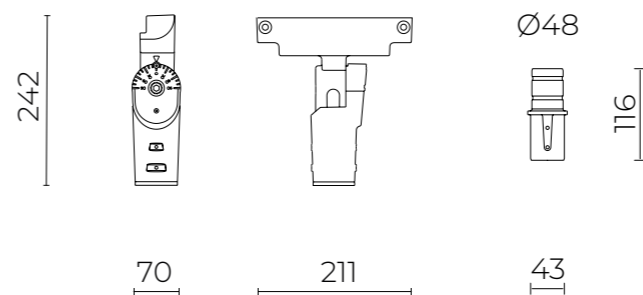


**MEDIUM**



**ACCESSOIRES / ZUBEHÖR**

**06LN908C0 - Sablè 100 Noir**  
B232 - Joint réglable pour crosses et mâts Ø 60 mm  
Justierbares Gelenk für Arme und Masten Ø 60 mm

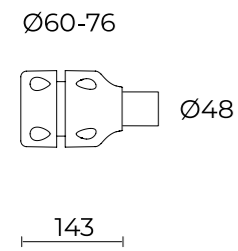


## Levante 2.0

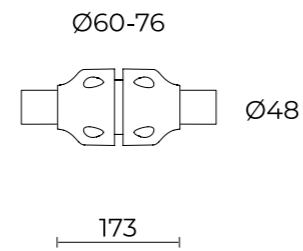
Brackets & poles

### ACCESSOIRES ET CROSSES / ZUBEHÖR UND ARMEN

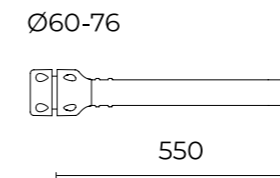
**06AK903C0 - Sablè 100 Noir**  
**L3 - Kit joint pour mâts**  
 Set Anbindung für Masten



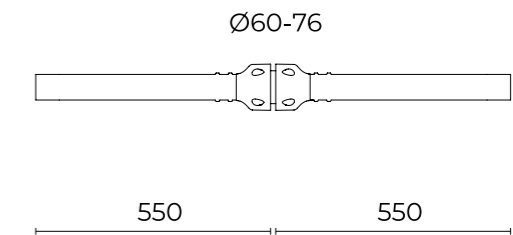
**06AK904C0 - Sablè 100 Noir**  
**L4 - Kit joint double pour mâts**  
 Set Doppel-Anbindung für Masten



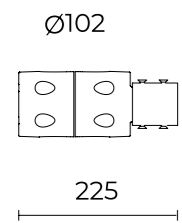
**06AK921C0 - Sablè 100 Noir**  
**B1 - Crosse pour mâts**  
 Arm für Masten



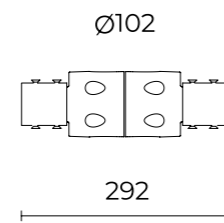
**06AK922C0 - Sablè 100 Noir**  
**B2 - Crosse double pour mâts**  
 Doppelarm für Masten



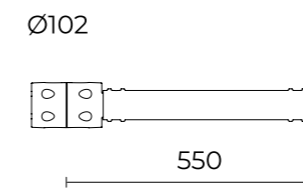
**06AK916C0 - Sablè 100 Noir**  
**B139 - Anneau pour mâts**  
 Ring für Masten



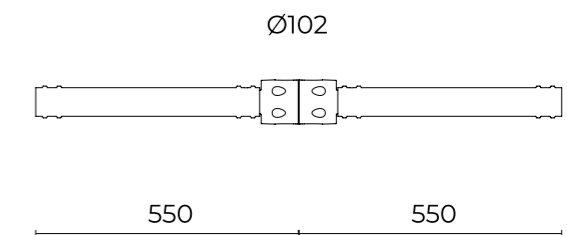
**06AK917C0 - Sablè 100 Noir**  
**B140 - Anneau double pour mâts**  
 Doppelring für Masten



**06AK907C0 - Sablè 100 Noir**  
**B155 - Crosse pour mâts**  
 Arm für Masten



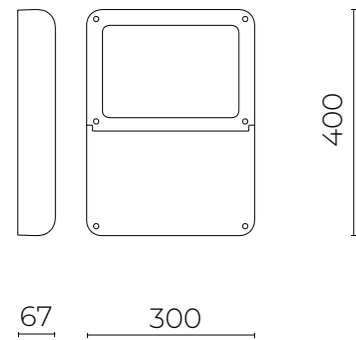
**06AK909C0 - Sablè 100 Noir**  
**B157 - Crosse double pour mâts**  
 Doppelarm für Masten





**Levante 2.0**  
String suspension

**SMALL**



**CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**  
TECHNISCHE DATEN

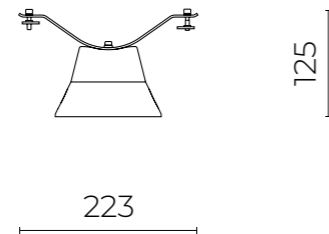
**Installation / Installation:**  
Suspension sur cordage / Drahtseilabhängung

**Inclinaison / Neigung:**  
horizontal  $\pm 15^\circ$  / horizontal  $\pm 15^\circ$

**Adaptabilité / Wandlungsfähigkeit:**  
 $0^\circ \div 360^\circ$

**ACCESSOIRES / ZUBEHÖR**

**06LN909C0**  
**B233 - Kit suspension sur cordage  $\varnothing 6 \div 12$  mm**  
Aufhängungskit auf Drahtseil  $\varnothing 6 \div 12$  mm

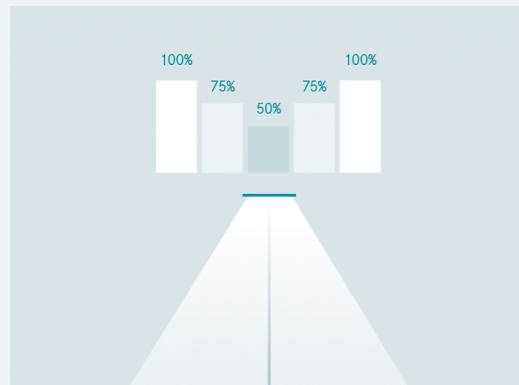


**Levante 2.0**  
String suspension





Éclairage Intelligent  
Intelligente Beleuchtung



## SYSTÈME AUTONOME: réglage de flux Minuit Virtuel

(Pour les versions à optiques asymétriques et asymétriques routières)

Il s'agit d'une technique de réduction du flux lumineux autonome, complètement intégrée dans chaque produit et qui n'exige pas de nouveaux câblages ou dispositifs externes.

### Auto-apprentissage minuit virtuel à programmation personnalisée

Disponibilité de versions programmables de façon personnalisée sur demande du client; un algorithme de minuit virtuel permet d'obtenir une réduction précise en pourcentage du flux lumineux de l'appareil, ou de la puissance électrique absorbée par l'appareil.

Sauf demande contraire, le produit est fourni avec le programme qui prévoit à « Minuit virtuel - 2h » une réduction du flux à 70 % jusqu'à l'extinction.

## STAND ALONE: Lichtstromregelung mit Berechnung der virtuellen Mitternacht

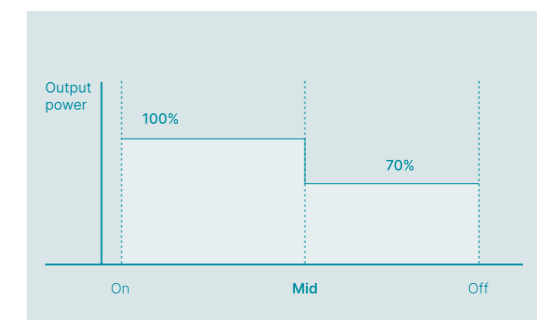
(Für Versionen mit asymmetrische Optiken und asymmetrische Straßenverläufe)

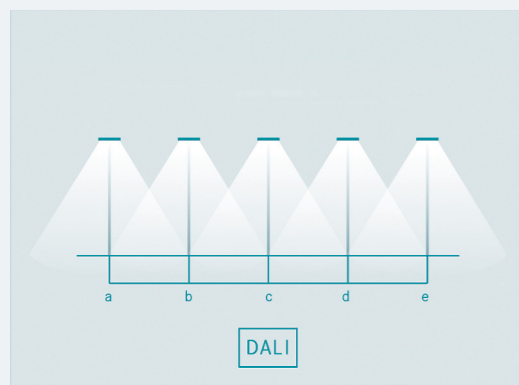
Dabei handelt es sich um eine komplett in das Produkt integrierte Steuerungstechnik zur Reduzierung des Lichtstroms, die im Stand-Alone-Betrieb arbeitet, d.h. es werden keine zusätzlichen Verkabelungen oder externe Geräte benötigt.

### Kundenspezifisch programmierbares System zur Selbsterlernung der virtuellen Mitternacht Custom

Auf Wunsch des Kunden bieten wir spezifisch programmierbare Versionen an: Mittels eines Algorithmus zur Berechnung der virtuellen Mitternacht wird die Lichtemission der Leuchte präzise prozentual gesenkt und somit die aufgenommene elektrische Leistung reduziert.

Soweit nicht anders gewünscht, wird das Produkt mit dem Programm geliefert, das bei "Virtueller Mitternacht - 2h" eine Lichtreduzierung um 70 % bis zur Abschaltung vorsieht.

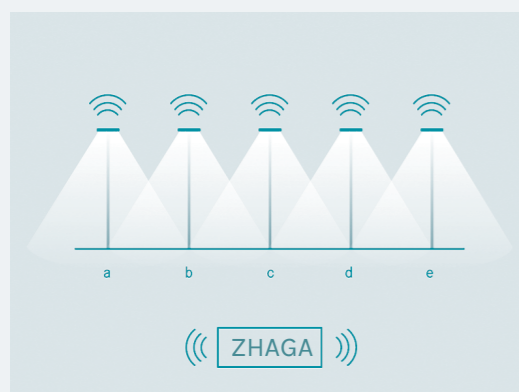




### DALI

Le LEVANTE 2.0 en versions à optiques pour projection sera fourni en standard en version DALI.

Il s'agit d'un contrôle de type numérique, où une adresse univoque est attribuée à chaque appareil, qui permet le contrôle de chaque point d'éclairage et la création de groupes de contrôle.



### IOT

Le LEVANTE 2.0 peut être équipé des dispositifs qui supportent l'Internet des Objets à échelle urbaine. Grâce aux connecteurs ZHAGA, disponibles aussi bien sur la face supérieure qu'inférieure du produit, des capteurs et antennes peuvent être ajoutés au moment de l'installation ou dans un deuxième temps.



### Constant Lumen Output (CLO)

Les produits Cariboni ont été également conçus pour pouvoir fonctionner avec le système d'autorégulation CLO (Constant Lumen Output). La lumière émise par les LEDS tend à se déprécier au cours du temps : la fonction du CLO est de la compenser. Par le biais d'un régulateur programmé qui augmente l'intensité graduellement, le flux lumineux se maintient dans le temps et ne descend jamais en dessous du point de consigne.

### DALI

LEVANTE 2.0 wird in den Versionen mit Strahler-Optiken standardmäßig mit DALI geliefert.

DALI-Betriebsgeräte arbeiten mit digitalen Steuerprotokollen, die jede Leuchte einzeln adressieren, sodass die Lichtpunkte unabhängig oder als Leuchtengruppen angesteuert werden können

### IOT

LEVANTE 2.0 kann mit Geräten ausgerüstet werden, die die IoT-Funktion für den urbanen Raum nutzbar machen. Mit den Verbindern ZHAGA sowohl auf der Ober- wie der Unterseite des Produkts kann die Leuchte bei ihrem Einbau oder danach mit Sensoren oder Antennen ausgerüstet werden.

### Constant Lumen Output (CLO)

Die CLO dient dazu, die Abnahme des Lichtstroms über die Einsatzdauer der LED-Leuchtmittel auszugleichen. Dank einer im Voraus programmierten, schrittweisen Erhöhung der Leistungsaufnahme wird der Lichtstrom über die Lebensdauer der LED beibehalten und unterschreitet niemals den voreingestellten Grenzwert.





# ECO-CENTRIC LIGHTING

Eco-Centric Lighting est la méthode de conception lumière des espaces extérieurs qui mise sur la préservation de la biodiversité et le bien-être humain. Nos solutions limitent la pollution lumineuse et garantissent sécurité et confort visuel à la personne.

Eco-Centric Lighting ist ein Ansatz für das Beleuchtungsdesign von Außenbereichen für den Schutz der Biodiversität und das menschliche Wohlbefinden. Unsere Lösungen begrenzen die Lichtverschmutzung und gewährleisten die Sicherheit und den visuellen Komfort der Menschen.



EN SAVOIR PLUS / WEITERE INFORMATIONEN

# DARK FRIENDLY LIGHT

L'éclairage artificiel nocturne est une nécessité pour l'homme mais il constitue également une menace concrète pour les rythmes biologiques naturels de la flore et de la faune. Les solutions Dark Friendly permettent de préserver l'obscurité de la nuit et de limiter la pollution lumineuse en offrant au concepteur :

- lumière chaude selon les besoins: du blanc neutre à l'ambre
- de la lumière en cas de besoin: intelligente et adaptative
- de la lumière là où elle est nécessaire: dirigée vers le bas
- de la lumière quand elle est nécessaire: graduable et minimisée

Künstliche Beleuchtung in der Nacht ist eine Notwendigkeit für den Menschen, aber auch eine reale Bedrohung für die natürlichen biologischen Rhythmen von Flora und Fauna. Dark Friendly-Lösungen können die Dunkelheit der Nacht sicherstellen und gleichzeitig die Lichtverschmutzung begrenzen, indem sie Folgendes bieten:

- Warmes Licht je nach Bedarf: von neutralweiß bis bernsteinfarben
- Licht wenn man es braucht: intelligent und anpassungsfähig
- Licht wo man es braucht: nach unten gerichtet
- Licht wenn man es braucht: regulierbar und auf ein Minimum reduziert

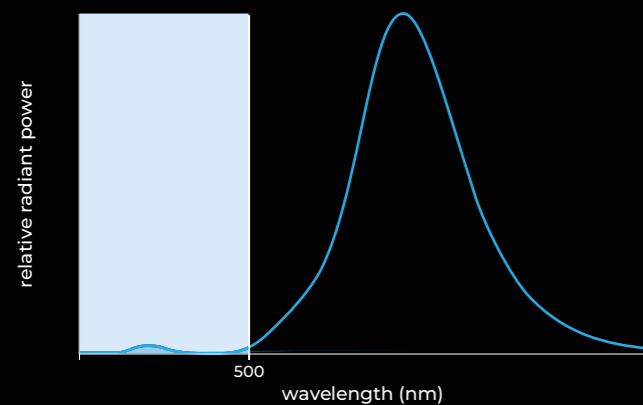


# BLUE FREE LIGHT

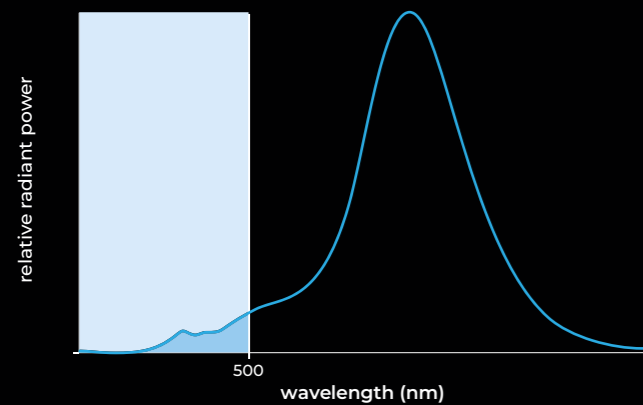
Les systèmes optiques Blue Free réduisent le contenu bleu de lumière blanche et génère une atmosphère chaleureuse et accueillant envers les gens. Ils sont idéaux pour éclairer des espaces et des chemins d'un grand intérêt écologique et principalement fréquenté par les piétons ou les cyclistes.

Blue Free optische Systeme reduzieren den Inhalt Blau oder Weißlicht und erzeugen eine Atmosphäre warmherzig und einladend gegenüber den Menschen. Sie sind ideal für beleuchten Räume und Wege von besonderem Interesse ökologisch und hauptsächlich von Fußgängern frequentiert oder Radfahrer.

PHOSPHOR CONVERTED AMBER (PCA) LED



1800K LED

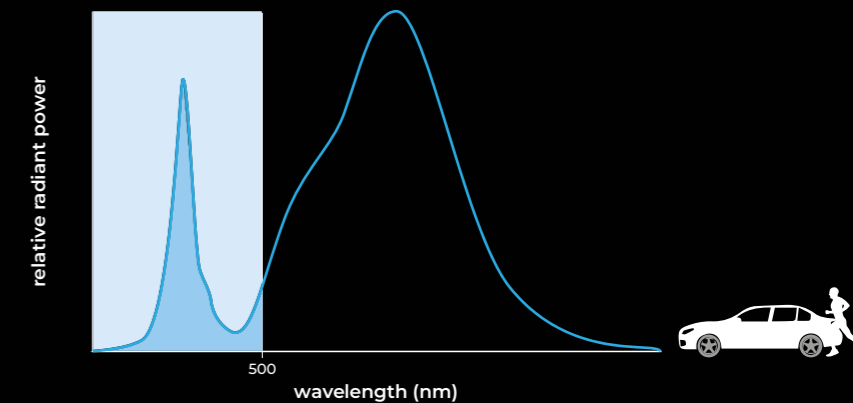


# SWITCHABLE WHITE LIGHT

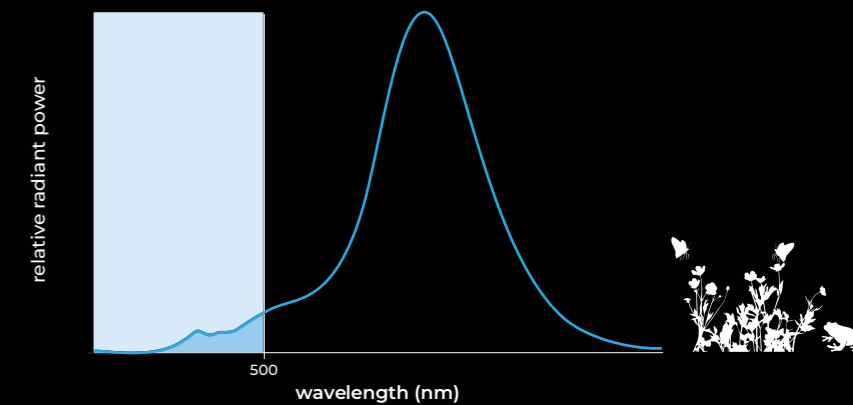
Les systèmes optiques Switchable White alternent une lumière orange sans bleu (CCT=1800 K), qui protège la flore et la faune, avec une lumière blanche chaude (CCT=3000 K), qui améliore les performances visuelles humaines lorsque le trafic est le plus intense. Cette solution est idéale pour éclairer des espaces et des chemins hybrides, intéressants écologiquement mais pouvant également être parcourus par des véhicules.

Die Switchable-White-Optiksysteme wechseln zwischen blaufreiem bernsteinfarbenem Licht (CCT=1800K), welches Flora und Fauna schont, und warmweißem Licht (CCT=3000K), welches die menschliche Sehleistung bei hohem Verkehrsaufkommen verbessert. Diese Lösung ist ideal für die Beleuchtung von hybriden Räumen und Wegen, die ökologisch interessant sind, aber auch von Fahrzeugen befahren werden.

3000K LED



1800K LED



# COLOURFUL URBAN NIGHTS

Les couleurs structurent l'espace et modifient la perception d'un lieu, avec des effets sur nos réactions émotionnelles et réponses comportementales.

La lumière colorée en milieu urbain, bien conçue, est un instrument narratif efficace.

Aux heures d'obscurité, elle peut révéler un espace urbain en mettant en valeur les éléments qui le composent, altérer la réalité en transformant un paysage ou raconter des histoires à travers la dimension sémantique éloquente de la couleur.

Les couleurs communiquent en effet des valeurs et significations qui, bien que variant dans le temps et dans l'espace, représentent un langage partagé capable d'attribuer de nouvelles significations à l'espace et aux architectures.

Die Farben strukturieren den Raum und verändern die Wahrnehmung einer Umgebung. Dies wirkt sich auf unsere emotionale Reaktion und unser Verhalten aus.

Farbiges Licht im städtischen Kontext ist bei guter Gestaltung ein wirksames narratives Mittel.

In der Dunkelheit kann es einen urbanen Raum durch die Betonung seiner Bestandteile enthüllen, die Realität durch die Umwandlung einer Landschaft verändern oder durch die eloquente semantische Dimension der Farbe Geschichten erzählen. Farben vermitteln in der Tat Werte und Bedeutungen, die, auch wenn sie zeitlich und räumlich variieren, dennoch eine gemeinsame Sprache abbilden, die dem Raum und der Architektur neue Bedeutungen zuweisen kann.

# COLOUR CHANGING

La lumière qui change de couleur attribue à un lieu une identité dynamique déclinable selon les exigences. La couleur de la lumière peut varier pour s'adapter aux changements de couleurs saisonniers, pour promouvoir des événements, pour mettre en valeur une architecture, pour accroître l'attractivité d'un espace urbain ou simplement pour donner au concepteur l'occasion de choisir une gradation chromatique ou tonale de la lumière bien précise.



• Color changing RGBW 3000K : la technologie RGB+W utilise des puces LED de couleur rouge, verte, bleue et blanche (4 puces LED en 1) pour créer une gamme étendue d'options de couleur. La puce blanc chaud (3000K) peut être associée aux trois autres couleurs pour créer des couleurs précises et vives, ou une lumière blanche plus lumineuse et pure.

# COLOUR CHANGING

Licht, das seine Farbe ändert, sorgt für eine dynamische Identität eines Orts, die bedarfsgerecht dargestellt werden kann. Die Änderung der Lichtfarbe dient der Anpassung an jahreszeitliche Farbschwankungen, der Unterstützung von Veranstaltungen, der optischen Aufwertung der Architektur, der attraktiveren Gestaltung eines urbanen Raums oder gibt dem Planer ganz einfach die Möglichkeit der Auswahl einer präzisen Farb- oder Tonabstufung des Lichts.



• Color changing RGBW 3000K: Die Technologie RGB+W setzt rote, grüne, blaue und weiße LED-Chips (4 LED-Chips in einem) ein, um eine breite Palette von Farboptionen zu bereitzustellen. Der Chip für warmes Weiß (3000K) kann mit den anderen drei Farben gemischt werden, um präzise, lebendige Farben oder ein helleres, reineres weißes Licht zu erzeugen.



# ECODESIGN

## Une conception correcte tient compte par conséquent de tous les principes de l'économie circulaire

L'évaluation de l'impact environnemental d'un produit implique toutes les phases de la conception: planification, mise au point, exécution, essais et prototypage, production et lancement, jusqu'à la révision du produit.

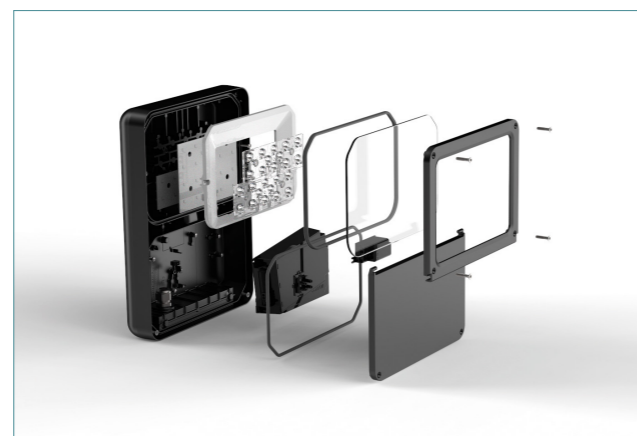
Une conception correcte tient compte par conséquent de tous les principes de l'économie circulaire; et c'est dans cette optique que nous concevons nos produits d'éclairage de façon respectueuse de l'environnement, en insistant spécifiquement sur :

- La réduction de la consommation d'énergie;
- La réduction de la pollution lumineuse;
- La prolongation de la durée de vie du produit;
- La réparabilité des différents composants;
- La capacité de mise à jour et l'extensibilité du produit;
- Le tri sélectif des produits aux fins de recyclage;
- L'optimisation du transport.

Les principaux matériaux utilisés dans nos produits sont entièrement recyclables et sont fabriqués avec un pourcentage élevé de matières premières recyclées, en particulier pour LEVANTE 2.0:

Une attention spéciale est également accordée à la simplification du tri des composants en vue de leur recyclage en fin de vie:

- En évitant les fixations à l'aide de silicone, de résines ou d'adhésifs;
- En utilisant des systèmes anti-oxydation pour les composants métalliques ;
- En préférant une visserie amovible avec des outils d'usage courant.



Composant	Matériau	Quantité recyclée (%)	Quantité recyclable [%]	% moyen du poids du composant sur le luminaire total (Small & Medium)
Châssis	Aluminium	94%	100%	75%
Verre	Verre trempé	20%	100%	9%
Emballage	Carton	70%	100%	7%

## Die Prinzipien der Kreislaufwirtschaft stehen daher bei einer guten Produktplanung im Mittelpunkt

Die Bewertung der Umweltauswirkungen eines Produkts umfasst alle Phasen des Designprozesses: Planung, Entwurf, Ausführung, Test und Prototypenbau, Herstellung und Markteinführung bis hin zur Überholung des Produkts.

Die Prinzipien der Kreislaufwirtschaft stehen daher bei einer guten Produktplanung im Mittelpunkt. In diesem Sinne entwickeln wir unsere Produkte nach dem Kriterium der Nachhaltigkeit, das heißt, wir fokussieren uns auf:

- Reduzierung des Energieverbrauchs;
- Reduzierung der Lichtverschmutzung;
- Verlängerung der Produktlebensdauer;
- Reparierbarkeit der einzelnen Komponenten;
- Nachrüstbarkeit und Skalierbarkeit des Produkts;
- Getrennte Entsorgung der Produktbestandteile zu Recyclingzwecken.
- Optimierung des Transports

Die Werkstoffe, die in unseren Produkten verwendet werden, sind vollständig recycelbar und zeichnen sich durch einen hohen Grad an wiederverwerteten Rohstoffen aus. Dies gilt insbesondere für LEVANTE 2.0:

Es wurde besonders darauf geachtet, die Trennbarkeit der Komponenten für den Recyclingprozess am Ende des Lebenszyklus zu verbessern:

- Verzicht auf Befestigungen mit Silikon, Harzen oder Klebstoffen;
- Gebrauch von Oxidationsschutzsystemen für die Komponenten aus Metall;
- Einsatz von Schraubteilen, die mit allgemein gebräuchlichen Werkzeugen entfernt werden können.



Komponente	Material	Recycelter Anteil (%)	Recycelbarer Anteil [%]	Durchschnittliches Gewicht der Komponente, in % des Gesamtgewichts der Leuchte (Small & Medium)
Rahmen	Aluminium	94%	100%	75%
Glas	Gehärtetes Glas	20%	100%	9%
Verpackung	Karton	70%	100%	7%



[caribonigroup.com](http://caribonigroup.com)

